

## TECNICAS BASICAS DE AEROGRAFIA

### LECCION 3

Ahora pondremos en practica todo lo que aprendimos en la leccion 1 y 2. Usaremos el mismo papel y mismo color para este dibujo simple. Esta isla que dibujaremos a continuación es muy simple, y la completaremos a mano alzada, no con Film para enmascarar, como hicimos en la leccion 2.



Para empezar, pintaremos las dos palmeras, para eso, en el medio de la hoja de papel, haz una daga llendo desde abajo hacia arriba, siendo ancha la base y fina la punta. Haz la daga de 4 o 5 pulgadas de largo.



Proxima a la primer daga, pondremos otra, las dos dagas seran nuestros troncos.



Ahora, en la punta de cada una de las dagas, agrega pequeñas dagas llenando de derecha a izquierda del tronco de la palmera.



En este punto tu dibujo ya debería lucir como este, con las pequeñas dagas en la punta de los troncos de las palmeras.



Ahora en la base de la palmera pon una daga, llenando de ancho, en la base de la palmera, hacia un trazo mas fino, a medida que te alejas de la palmera. Esto sera la tierra o cima de la isla.



Haz lo mismo llenando hacia la izquierda.



Como muestra la figura arriba, agregaremos pequeñas dagas, que van desde la tierra (anchas) , hasta el cielo (mas finas). Este sera nuestro pasto en la isla.



Quizas quieras agregar algunos montículos de pasto en cualquier lugar de tu isla como muestra la figura arriba.



Ahora podemos agregar la linea del agua donde las olas romperan en la playa.



Con la línea del límite colocada, podemos agregar algunas olas, usando grandes líneas difusas que vayan a lo largo de la página.



Agrega sombras para tus palmeras, que bajen por la playa hacia el agua.



Para dibujar un sol o una luna, usaremos la tapa de un aerosol.



Sostén la tapa entre las dos palmeras y aplica un poco de color, a lo largo de todo el contorno de la tapa.



Quita la tapa y tu dibujo debería verse como el de aquí arriba, o mejor.



Ahora dentro del sol o luna, usando una daga muy pequeña, agrega algunas aves.

Comienza en el centro ancho y ve afinando el trazo para el lado derecho. Vuelve al medio y haz el mismo procedimiento hacia la izquierda. Haciendole una curvatura a las alas de las aves obtienes un resultado muy parecido a la vida real, una gaviota en la distancia.



Y aquí esta tu primer pintura con aerografo en menos de 5 minutos. Prueba adhiriendo nuevos colores mas arboles y quiza un bote.

Este triunfo fue simple, pero dibujos simples como este te daran la confianza para intentar cosas mas complicadas.